**QUESTÕES DE ÉTICA**

Prof.ª Dr.ª Cristiane Negreiros Abbud Ayoub

1º quadrimestre de 2023

Datas e horários: 2as. feiras das 10h00 às 12h00, 5as. feiras das 10h00 às 12h00

1. **OBJETIVOS**

A disciplina visa apresentar e elucidar a área temática da Ética por meio de criteriosa análise conceitual das ideias e problemas filosóficos abaixo discriminados.

1. **CONTEÚDO**

O curso estudará a virtude da *pudicitia* na Roma Antiga e Tardo-Antiga e sua centralidade no Brasil Colônia. Nessas três épocas, o estudo da pudicícia é uma via para abordar a Ética relacionada aos papeis de gênero, tanto no âmbito privado como no público. Os *mores* (a moral e os costumes) referentes à pudicícia dos habitantes eram demonstrados, regulados e internalizados de várias maneiras: por deuses, pela diferença de papéis sociais entre romanas e romanos, por uma ética referente ao corpo e à alma, pela avaliação moral por parte da sociedade, pela demonstração do sentimento de pudor, por vestimentas e gestos, pelos espaços ocupados, por leis, pela tradição exemplar e por modelos textuais (LANGLANDS, 2006, p. 17).

O termo *pudicitia* refere-se à excelência moral, principalmente à feminina, e é associado a noções de honra, pudor, recado, vergonha. Impondo uma série de condutas, essa “virtude” era considerada o fundamento das demais virtudes femininas. As dinâmicas e estruturas embasadas ne Ética da pudicícia são francamente limitantes e violentas com as mulheres.

1. **MÉTODO**

Aulas dialogadas, leitura textual, seminários dialogados de leitura, formalização do curso em uma dissertação ou em um ensaio.

1. **CRONOGRAMA**

1ª semana:

- apresentação do curso;

- discussão inicial sobre quais temas e filósofos são tradicionalmente abordados no campo da Ética e quais são solenemente ignorados;

- pautas reivindicadas pela ética feminista.

2ª semana:

 - como se elabora um seminário e escala de seminários de leitura;

 - estudo sobre a vergonha e o pudor em autores romanos (Kaster);

3ª semana

- Estudo sobre a pudicícia na Roma Antiga (Rebecca Langlands) – parte I: Direito Romano, Tito Lívio, Valério Máximo, Sêneca;

4ª semana

 - estudo sobre a pudicícia na Roma Antiga (Rebecca Langlands) – parte II: Cícero

5ª semana

 - estudo sobre o pudor (vergonha) em Agostinho de Hipona: Agostinho contra Tito

 Lívio

6ª semana

 - as paixões em Agostinho de Hipona

7ª semana

- as paixões em Agostinho de Hipona;

- escolha do estilo textual da segunda avaliação do curso: dissertação ou ensaio;

8ª semana

- as paixões em Agostinho de Hipona;

9ª semana

- a honra e a pudicícia no Brasil colonial

 - primeira entrega da dissertação ou do ensaio

10ª semana

- a honra e a pudicícia no Brasil colonial

11ª semana

- a honra e a pudicícia no Brasil colonial

 - devolutiva da avaliação com comentários sobre o que precisa ser melhorado

12ª semana

 - a honra e a pudicícia no Brasil colonial

 - na penúltima aula, entrega final da dissertação ou do ensaio;

 - na última aula, discentes serão convidados a compartilhar com os colegas o ensaio ou a dissertação elaborada neste curso

1. **AVALIAÇÃO**

A avaliação consistirá em um conceito composto por duas atividades.

A primeira atividade será a apresentação de um seminário de leitura textual, conforme orientações fornecidas pela docente no decorrer do curso. Os critérios de avaliação do seminário serão explanados em aula.

A segunda atividade de avaliação consiste em uma dissertação ou um ensaio que desenvolverá a temática do seminário apresentado. No final do curso, discentes serão convidados a compartilhar com os colegas o ensaio ou a dissertação elaborada neste curso.

1. **BIBLIOGRAFIA**

**BIBLIOGRAFIA PRIMÁRIA:**

AGOSTINHO. **A cidade de Deus**(três volumes). Trad. J. Dias Pereira. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2016, 5ª ed., p. 2538.

\_\_\_\_\_\_\_. **Augustine: City of God**, Volume I, Books 1-3. Translated by George E. McCracken. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1957.

\_\_\_\_\_\_. **A Mentira. Contra a mentira.** Trad. e notas de Antônio Pereira Júnior, Marcos Roberto Nunes Costa e Agustinho Belmonte. São Paulo: Paulus, 2019, 1ª ed., p. 162. (Coleção Patrística 39).

\_\_\_\_\_\_. **Confissões**. Trad., prefácio e notas por Lorenzo Mammì. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2017, 2ª ed., p. 414.

\_\_\_\_\_\_\_. **The City of God (De Ciuitate Dei).** Edited by Boniface Ramsey. Translated by William S. Babcock. Vol. 6. The Works of Saint Augustine: A Translation for the 21st Century, I. Hyde Park, NY: New City Press, 2012.

\_\_\_\_\_\_\_. **The City of God Against the Pagans**. Translated by R. W Dyson. Cambridge Texts in the History of Political Thought. New York: Cambridge University Press, 1998.

CICERO, Marcus Tullius. **De Officiis.** Tradução de Walter Miller.  Loeb  Classical  Library  XXI. Harvard University Press: Cambridge/Massachusetts, 1913/2005.

\_\_\_\_\_\_\_. **De Natura Deorum**. Tradução de Bruno Bassetto. Uberlândia: Edufu, 2016.

\_\_\_\_\_\_\_. **Dos deveres.** Tradução de Angélica Chiappetta. Martins Fontes: São Paulo, 1999.

\_\_\_\_\_\_\_. **L’oratore** (texto original com tradução de G. B. Pighi). Milão: Mondadori, 2004.

\_\_\_\_\_\_\_. **The Nature of the Gods.** Translated with an Introdution and notes by P.G. Walsh. New York: Oxford University Press. 2008.

JEROME, St. **Against Jovinian**. In The Principal Works of St. Jerome. Edited by Philip Schaff. Translated by William Henry Fremantle. Christian Classics Ethereal Library, Nicene and Post-Nicene Fathers, series II, vol. 6, bk. 1, 779-853. Grand Rapids, Michigan: WM. B. Berdmans Publishing Company, 1892

LIVY. **The History of Rome**: Books I and II. Translated by B. O. Foster. Vol. 114. Loeb Classical Library. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1919.

\_\_\_\_\_\_\_. **The History of Rome**: Books I and II. Translated by B. O. Foster. Vol. 114. Loeb Classical Library. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1919.

\_\_\_\_\_\_\_.**The History of Rome.** Ed. Benjamin Oliver Foster. Book 1. Disponível em: https://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0152. Acesso em: 27 ago. 2019

SENECA, Lucius Annaeus. “De Consolatione Ad Marciam.” In **Seneca: Moral Essays**, translated by John W. Basore, 2:2–97. The Loeb Classical Library. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1965.

\_\_\_\_\_\_\_. “De Consolatione Ad Marciam.” In **Seneca: Moral Essays**, translated by John W. Basore, 2:2–97. The Loeb Classical Library. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1965.

\_\_\_\_\_\_\_. **Declamations**. Translated by Michael Winterbottom. Loeb Classical Library. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1974.

**Estudos especializados**

ALGRANTI, Leila Mezan. **Honradas e devotas: mulheres da colonia; estudo sobre a condição feminina através dos conventos e recolhimentos do sudeste 1750-1822**. 1992. Tese de Doutorado. Universidade de São Paulo.

AYOUB, Cristiane Negreiros Abbud. Agostinho contra Tito Lívio: pudor, estupro e suicídio feminino. **Revista Dissertatio de Filosofia**, p. 351-370, 2020.

BRACHTENDORF, Johannes. Cicero and Augustine on the Passions. **Revue d'Etudes Augustiniennes et Patristiques**, v. 43, n. 2, p. 289-308, 1997.

BROWN, P. Antiguidade Tardia. In: ARIES, P.; DUBY, G. (org.).  **História da vida privada: do império romano ao ano mil.** São Paulo: Companhia das Letras, 1990a, p. 225-99.

CAMERON, Averil. Early Christianity and the discourse of female desire. In: **Women in Ancient Societies**. Palgrave Macmillan, London, 1994. p. 152-168.

CANELA, Kelly Cristina. O estupro no direito romano. **Coleção PROPG Digital (UNESP)**, 2012.

CHAVES, Ernani Pinheiro. Do “sujeito de desejo” ao “sujeito do desejo”: Foucault leitor de Santo Agostinho. **Revista de Filosofia Aurora**, v. 31, n. 52, 2019.

CIPRIANI, N. Libido. In: MAYER, C. (Ed.). *Augustinus-Lexikon*. Basileia: Schwabe & Co. AG, 2010, pp. 981-985.

COCHRANE, C. N. *Cristianismo e Cultura Clássica.* Trad. Eduardo Francisco Alves. Rio de Janeiro: Topbooks Editora, 2012, 1ª ed., p. 872.

DA SILVA, Maria Beatriz Nizza. Mulheres brancas no fim do período colonial. **cadernos pagu**, n. 4, p. 75-96, 1995.

DE SOUZA COELHO, Fabiano. Testemunho de Agostinho e Jerônimo sobre as mulheres na Antiguidade Tardia a partir de missivas cristãs. **Revista Ágora**, n. 23, p. 88-100, 2016.

DE SOUZA, Edilson Alves. O pensamento misógino medieval em Confissões, de Santo Agostinho. **ANAIS DOS ENCONTROS INTERNACIONAIS DE ESTUDOS MEDIEVAIS**-ISSN 2526-8465, v. 2, n. 1, p. 140-150, 2017.

FANTHAM, Elaine. Stuprum: public attitudes and penalties for sexual offences in Republican Rome. **Échos du monde classique: Classical views**, v. 35, n. 3, p. 267-291, 1991.

FITZGERALD, A. (Ed.). *Agostinho Através dos Tempos: Uma Enciclopédia*. Trad. Heres Drian de O. Freitas. São Paulo: Ed. Paulus, 2018, 1ª ed.

FOUCAULT, Michel.  **História da sexualidade: As confissões da carne (Vol. 4)**. Editora Paz e Terra, 2020.

FRATESCHI, Yara. Filosofia e humanidades: as blindagens de uma historiografia sexista. **discurso**, v. 52, n. 1, p. 28–44-28–44, 2022.

GARDNER, Jane F. **Women in Roman law and society**. Routledge, 2008.

JAFFARY, N. E.; MANGANM J. E. **Women in Colonial Latin America, 1526 to 1806: texts and contexts**. Hackett Publishing, 2018.

JOHANSON, Izilda Cristina. De objeto a sujeito. **Estudos Feministas**, v. 28, n. 1, p. 1-11, 2020.

JOHANSON, Izilda Cristina. Por uma perspectiva feminista em história da filosofia. **Revista Ideação**, v. 1, n. 42, p. 233-252, 2020.

JOHNSON, Emma. Patriarchal Power in the Roman Republic: Ideologies and Realites of the Paterfamilias. **Hirundo**, v. 5, p. 99-117, 2007.

KASTER, Robert A. **Emotion, restraint, and community in ancient Rome**. Oxford University Press, 2005.

KASTER, Robert A. The shame of the Romans. **Transactions of the American Philological Association (1974-)**, v. 127, p. 1-19, 1997.

KAUFMAN, Peter Iver. Augustine, martyrs, and misery. **Church history**, v. 63, n. 1, p. 1-14, 1994.

LANGLANDS, Rebecca et al. **Sexual morality in ancient Rome**. Cambridge University Press, 2006.

LAUSBERG, Heinrich; FERNANDES, Raul Miguel Rosado. **Elementos de retórica literária**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1982.

LÓPEZ, Cándida Martínez. Matronage: A useful concept for understanding the involvement of women in the public sphere in ancient societies. In: **Engendering Transnational Transgressions**. Routledge, 2020. p. 14-29.

MCHARDY, Fiona; MARSHALL, Eireann (Ed.). **Women's influence on classical civilization**. London and New York: Routledge, 2004.

MILES, R. Margaret. “From rape to resurrection  sin, sexual difference, and politics”. In:  **Augustine’s City of God. A Critical Guide**. Cambridge University Press, 2014, pp. 75-92

MUELLER, Hans-Friedrich. **Roman Religion in Valerius Maximus**. Routledge, 2002.

MYSCOFSKI, Carole A. Imagining cannibals: European encounters with native Brazilian women. **History of religions**, v. 47, n. 2/3, p. 142-155, 2007.

MYSCOFSKI, Carole A. Women's Religious Role in Brazil: A History of Limitations. **Journal of Feminist Studies in Religion**, v. 1, n. 2, p. 43-57, 1985.

MYSCOFSKI, Carole A. **Amazons, wives, nuns, and witches: Women and the Catholic church in colonial Brazil, 1500-1822**. University of Texas Press, 2013.

O’DALY, G. **Augustine’s City of God: a reader’s guide.** New York: Oxford University Press, 2009.

PHANG, Sara Elise. **Roman military service: ideologies of discipline in the late Republic and early Principate**. Cambridge University Press, 2008.

RABINOWITZ, Nancy Sorkin; RICHLIN, Amy. **Feminist theory and the classics**. Routledge, 2014.

SHAW, Brent. **Sacred Violence: African Christians and Sectarian Hatred in the Age of Augustine**. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.

SIQUEIRA, Silvana Márcia Alves. **A mulher na visão de Tertuliano, Jerônimo e Agostinho (séc. II-V dC). 2004**. 2004. Tese de Doutorado. Tese (Doutorado da Faculdade de Ciências e Letras de Assis)-Universidade Estadual Paulista), Assis.

SOCOLOW, Susan Migden. **The women of colonial Latin America**. Cambridge University Press, 2015.

STARK, Judith Chelius (Ed.). **Feminist interpretations of Augustine**. Penn State Press, 2010.

THOMAS, Jean-François. " Pudicitia"," impudicitia"," impudentia" dans leurs relations avec" pudor": étude sémantique. **Revista de estudios latinos: RELat**, n. 5, p. 53-74, 2005.

THOMPSON, Jennifer J. ‘Accept This Twofold Consolation, You Faint-Hearted Creatures’: St. Augustine and Contemporary Definitions of Rape. **Studies in Media and Information Literacy Education**, v. 4, n. 3, 2004.

WEAVER, F. Ellen; LAPORTE, Jean. Augustine and women: relationships and teachings. **Augustinian Studies**, v. 12, p. 115-131, 1981.

WEBB, Melanie Gibson. **Rape and its aftermath in Augustine’s City of God.** Dissertation (Doctor of Philosophy) – Faculty of Princeton Theological Seminary, Princeton, NJ, 2016.

Wetzel, James (ed.). **Augustine’s City of God: A Critical Guide.** New York: Cambridge University Press, 2012.

Wetzel, James. **Augustine and the Limits of Virtue**. Cambridge University Press, 1992.

WRIGHT, F. A. Feminism in greek literature from Homer to Aristote. Londres: George Routledge & Sons, 1923.